

# **Linee Guida**

**(ai sensi dell'art. 11, comma 10 del DPR 263/2012)**

- **Percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello (art. 4, comma 1, lett. b)**
- **Adattamento dei piani di studio di cui ai Regolamenti emanati con DPR 87-88- 89 15/3/2010**

## **1) Percorsi di istruzione secondo livello.**

- I percorsi di istruzione di secondo livello sono finalizzati al conseguimento del diploma di istruzione tecnica, professionale e artistica (art. 4, comma 1, lett. b).
- I percorsi di cui all'art. 4, comma 1, lett. b), sono realizzati dalle istituzioni scolastiche presso le quali funzionano i percorsi di istruzione tecnica, professionale e artistica, rimanendo in esse incardinati. (art. 4, comma 6)

## **1.1 Istruzione tecnica e professionale**

I percorsi di secondo livello di istruzione tecnica e professionale di cui al comma 1 lett. b), sono articolati in tre periodi didattici così strutturati:

- a) il primo periodo didattico è finalizzato all'acquisizione della certificazione necessaria per l'ammissione al secondo biennio del percorso degli istituti tecnici o professionali, in relazione all'indirizzo scelto dallo studente.

## **1.1 Istruzione tecnica e professionale**

- b) Il secondo periodo didattico è finalizzato all'acquisizione della certificazione necessaria per l'ammissione all'ultimo anno dei percorsi degli istituti tecnici o professionali, in relazione all'indirizzo scelto studente.
- c) il terzo periodo didattico è finalizzato all'acquisizione del diploma di istruzione tecnica o professionale, in relazione all'indirizzo scelto dallo studente.

## **1.1 Istruzione tecnica e professionale**

I periodi didattici di cui ai punti a,b,c, si riferiscono alle conoscenze, abilità e competenze previste rispettivamente per il primo biennio, il secondo biennio e l'ultimo anno dei corrispondenti ordinamenti degli istituti tecnici o professionali con riferimento alle singole aree di indirizzo (art. 4, comma 3).

## **1.1 Istruzione tecnica e professionale**

L'orario complessivo obbligatorio dei percorsi di secondo livello di cui al comma 3, lettere a), b) e c), è pari al 70% di quello previsto dai corrispondenti ordinamenti degli istituti tecnici o professionali con riferimento all'area di istruzione generale e alle singole aree di indirizzo. (art. 4, comma 5, lett. b)

## 1.1 Istruzione artistica

I percorsi di istruzione artistica di cui al comma 1, lettera b), sono realizzati con riferimento alle conoscenze, abilità e competenze previste dai corrispondenti ordinamenti del liceo artistico secondo i periodi didattici di cui all'art. 4, comma 3 e l'orario complessivo di cui all'art.4, comma 5.

## **1.2 Criteri adottati per la riduzione al 70% dell'orario complessivo previsto dai corrispondenti ordinamenti degli istituti tecnici, professionali e artistici**

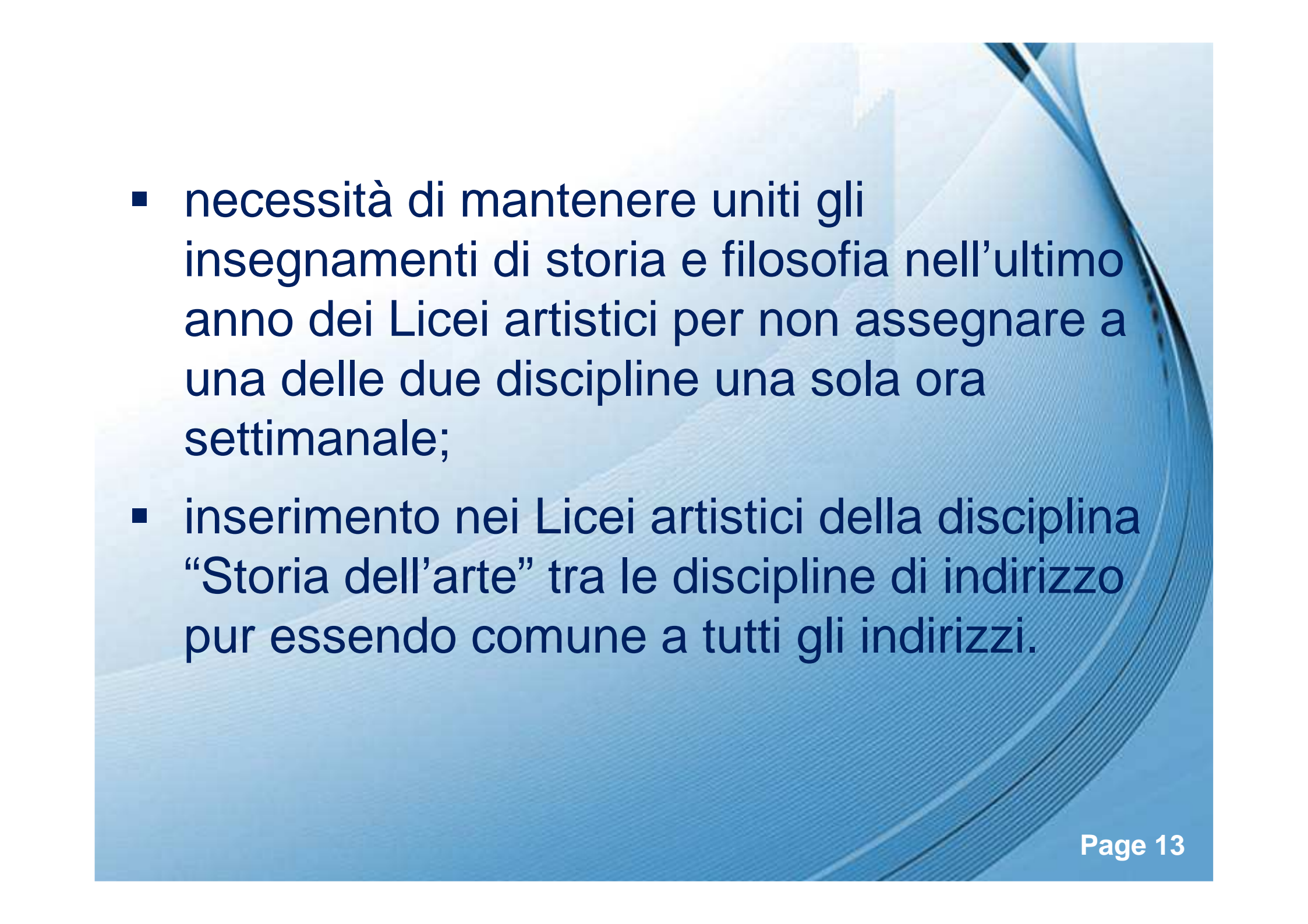
- riduzione al 70% delle ore del primo biennio, del secondo biennio e dell'ultimo anno, con arrotondamento del risultato ottenuto ad un numero divisibile per 33 al fine di ottenere una quota oraria settimanale utilizzabile per la formazione delle cattedre;

- la riduzione al 70% del monte ore del curriculum non comporta la riduzione al 70% di tutte le discipline in quanto, nei corsi serali, “Scienze motorie e sportive” non è disciplina curricolare e , pertanto, si rendono possibili arrotondamenti al valore superiore pressoché per tutte le discipline o comunque per quelle che presentano una maggiore esigenza di spazio orario per il consolidamento delle competenze;

- compensazioni orarie tra il secondo biennio e l'ultimo anno (l'ultimo anno presenta di norma un numero di ore del 50% rispetto al secondo biennio e, nel caso di quote orarie settimanale di due ore, non consente una riduzione di senso);
- diffuse difficoltà di riduzione negli indirizzi con notevole frammentazione disciplinare;

- mantenimento dello stesso quadro orario per attività e insegnamenti generali comuni degli istituti tecnici settore economico e settore tecnologico, come previsto dal riordino; ( problema di matematica e complementi di matematica)
- minori riduzioni per le discipline presenti in un unico anno del primo o del secondo biennio per non compromettere la qualità formativa della disciplina; (informatica: istituti tecnici – settore tecnologico)

- nell'Istruzione professionale, settore servizi, indirizzo "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" si sono unificate in un'unica disciplina le "Scienze integrate (Fisica)" e " Scienze integrate (Chimica)" per assicurare un indispensabile numero di ore ai tre laboratori di servizi enogastronomici;
- mancata riduzione per le discipline presenti in un unico anno con due ore settimanali; (esempio: ind. "Servizi socio-sanitari" disciplina "Elementi di storia dell'arte ed espressioni grafiche" "Educazione musicale")

- 
- necessità di mantenere uniti gli insegnamenti di storia e filosofia nell'ultimo anno dei Licei artistici per non assegnare a una delle due discipline una sola ora settimanale;
  - inserimento nei Licei artistici della disciplina “Storia dell’arte” tra le discipline di indirizzo pur essendo comune a tutti gli indirizzi.

## **Aspetti assetto organizzativo**

I percorsi di istruzione di secondo livello, finalizzati al conseguimento del diploma di istruzione tecnica, professionale e artistica, di cui all'art. 4, comma 1, punto b), progettati per unità di apprendimento, intese come insieme autonomamente significativo di conoscenze, abilità e competenze, di cui all'art. 5, comma 1, punto c)

## **Aspetti assetto organizzativo**

possono essere organizzati, ai fini di assicurare la possibilità di istituzione di percorsi di istruzione di secondo livello anche in piccole province con una utenza ridotta rispetto a più vaste realtà territoriali, nel rispetto dei seguenti criteri:

## Aspetti assetto organizzativo

- aggregare alunni di indirizzi diversi della stessa tipologia di istituzione scolastica tecnica, professionale, artistica per le discipline comuni: “Lingua e letteratura italiana”, “Lingua inglese”, “Storia”, “Matematica”, per il primo, secondo e terzo periodo didattico e altre eventuali discipline comuni;

## Aspetti assetto organizzativo

- aggregare alunni di indirizzi diversi dell'istruzione tecnica per “Diritto ed Economia”, “Scienze integrate (Fisica)”; “Scienze integrate (Chimica)”, “Tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica”, “Tecnologie informatiche”, per il primo periodo didattico;

## Aspetti assetto organizzativo

- Aggregare alunni di indirizzi diversi dell'istruzione professionale per le discipline di indirizzo comuni del primo biennio;

## Aspetti assetto organizzativo

- Aggregare alunni di indirizzi diversi di Liceo artistico per le discipline di indirizzo comuni del primo biennio, del secondo biennio e dell'ultimo anno;

## Aspetti assetto organizzativo

- aggregare alunni della stessa tipologia di istituzione scolastica, tecnica, professionale, artistica, di indirizzi diversi, per unità di apprendimento comuni alle discipline dei diversi indirizzi.

## Aspetti assetto organizzativo

- Il CPIA si configura come *Rete Territoriale di servizio* articolata nei seguenti livelli:

Livello A: unità amministrativa

Livello B: unità didattica (accordi di rete tra il CPIA e le istituzioni scolastiche che realizzano i percorsi di secondo livello - art. 3, comma 4, Regolamento)

Livello C: unità formativa (accordi per l'ampliamento dell'offerta formativa)

## Il Patto Formativo Individuale

- La valorizzazione del patrimonio culturale e professionale della persona a partire dalla ricostruzione della sua storia individuale è la cifra innovativa del nuovo sistema di istruzione degli adulti
- Il nuovo sistema di istruzione degli adulti prevede che i percorsi siano organizzati in modo da consentire la personalizzazione sulla base di un Patto Formativo Individuale

## Il Patto Formativo Individuale

- Il Patto è definito previo riconoscimento dei saperi e delle competenze formali, informali e non formali
- IL Patto viene definito in esito alla procedura di riconoscimento dei crediti – articolato nelle tre fasi di identificazione, valutazione, attestazione

## Il Patto Formativo Individuale

- Il Patto, tra l'altro, contiene:
  - il periodo didattico del percorso al quale è iscritto l'adulto
  - l'elenco delle competenze riconosciute come crediti
  - il monte ore complessivo del PSP al netto della quota oraria per attività di accoglienza e orientamento, pari a non più del 10%, e quella derivante dal riconoscimento crediti

## Il Patto Formativo Individuale

- Il Patto, tra l'altro, contiene:
  - il quadro orario articolato per singole competenze con le relative quote orario
  - il piano delle uda relative alle competenze da acquisire ad esito del PSP, con l'indicazione di quelle da fruire a distanza e la tipologia di prove di verifica ai fini della valutazione

## Il Patto Formativo Individuale

- Il Patto, tra l'altro, contiene:
  - l'indicazione della durata della fruizione del PSP (uno o due anni scolastici)
- Al Patto viene allegato il *Certificato di riconoscimento dei crediti per la personalizzazione del percorso*

## I Gruppi di Livello

- Elemento fondamentale per la personalizzazione dei percorsi è l'organizzazione per gruppi di livello
- Tale organizzazione è relativa ai periodi didattici di cui all'art. 4 del Regolamento, che costituiscono il riferimento per la costituzione delle classi e possono essere fruiti anche in due anni scolastici

## I Gruppi di Livello

- In particolare, per i percorsi di secondo livello realizzati dalle istituzioni scolastiche di secondo grado, l'organizzazione per gruppi di livello fa riferimento anche alle aggregazioni disciplinari
- In tale contesto assume particolare rilevanza l'adozione di metodologie attive fondate sul ricorso a stage, tirocini e alternanza scuola-lavoro

## La progettazione per unità di apprendimento

- La progettazione dei percorsi per unità di apprendimento, da erogare anche a distanza, intese come insieme autonom.te significativo di competenze, abilità e conoscenze correlate ai livelli e ai periodi didattici è condizione necessaria e irrinunciabile per il riconoscimento dei crediti e la personalizzazione del percorso
- La fruizione a distanza è non sup.re al 20% del monte ore complessivo

## Assetto didattico percorsi di secondo livello

- I percorsi di istruzione di secondo livello sono finalizzati al conseguimento del diploma di istruzione tecnica, professionale e artistica
- Si riferiscono al profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione come definiti dai D.P.R. n.88-87-89 del 15 marzo 2010

## Primo periodo didattico percorso di secondo livello

<b>Discipline Comuni</b>	<b>Ore</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>3</b>
<b>Lingua inglese</b>	<b>2</b>
<b>Storia</b>	<b>2</b>
<b>Diritto ed Economia</b>	<b>2</b>
<b>Matematica</b>	<b>3</b>
<b>Scienze integrate</b>	<b>3</b>
<b>Informatica (*)</b>	<b>2</b>
<b>di cui in presenza</b>	<b>2</b>
<b>Totale ore:</b>	<b>17</b>

## Primo periodo didattico percorso di secondo livello

<b>Discipline Settore Tecnologico</b>	<b>Ore</b>
<b>Scienze integrate (Fisica)</b>	<b>2</b>
<b>di cui in compresenza</b>	<b>2</b>
<b>Scienze integrate (Chimica)</b>	<b>3</b>
<b>di cui in compresenza</b>	<b>2</b>
<b>Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica</b>	<b>3</b>
<b>di cui in compresenza</b>	<b>2</b>
<b>Totale ore:</b>	<b>8</b>

## Primo periodo didattico percorso di secondo livello

<b>Discipline Settore Economico</b>	<b>Ore</b>
<b>Scienze integrate (Fisica/Chimica)</b>	<b>2</b>
<b>Geografia</b>	<b>2</b>
<b>Seconda lingua comunitaria (Francese)</b>	<b>2</b>
<b>Economia aziendale</b>	<b>2</b>
<b>Totale ore:</b>	<b>8</b>